

COMPARAZIONE

AMBITO-MEDIA

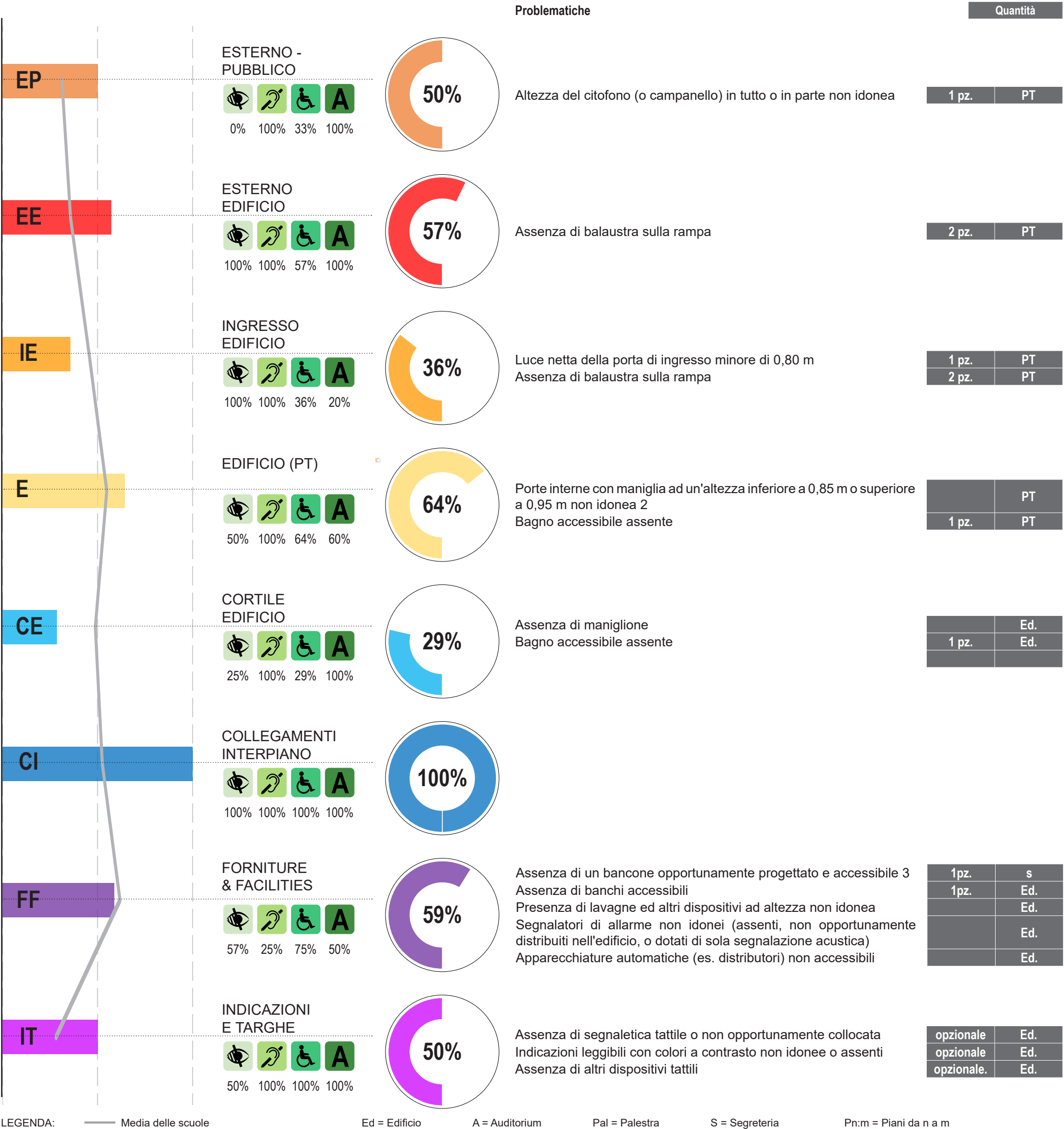
AMBITO

D'INDAGINE

ACCESSIBILITÀ

DELL'AMBITO

PROBLEMATICHE



50%

LEGENDA:

Media delle scuole

Ed = Edificio

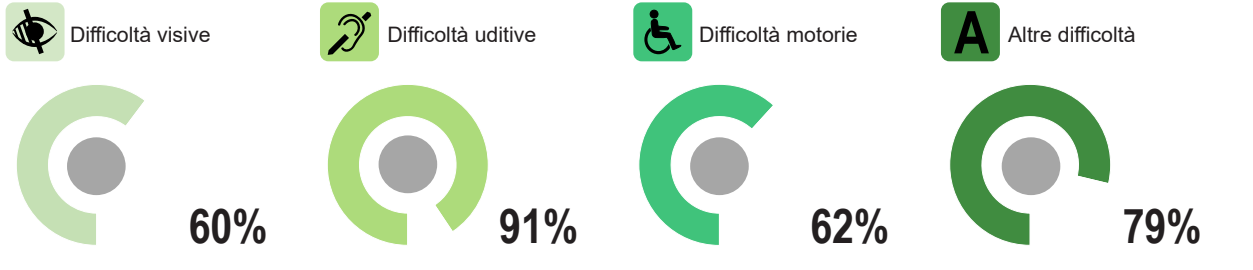
A = Auditorium

Pal = Palestra

S = Segreteria

Pn:m = Piani da n a m

ACCESSIBILITÀ RISPETTO ALLE DIFFICOLTÀ - STATO DI FATTO



NOTE:

- L'intervento sugli spazi esterni è stato considerato come una pavimentazione per il 30% della superficie totale. Occorre un approfondimento progettuale per definirne il dettaglio e l'eventuale aggiunta di ulteriori possibili interventi.  
2 - In ragione della percentuale media delle maniglie da sostituire per ciascuna scuola, in fase prescrittiva è la percentuale è stata forfettariamente fissata al 20%.  
- Affinché la pavimentazione possa con certezza definirsi o meno antisdrucciolevole è necessario eseguire delle prove strumentali. L'eventualità dell'intervento si rimanda pertanto a successive verifiche.

- Si notano evidenze sui piani di emergenza relative ai segnalatori e alle vie di fuga.  
- Gli interventi edilizi computati, data la scala vanno realizzati previa fattibilità.  
- L'analisi dello stato di fatto è stata condotta in relazione alle normative vigenti in materia di accessibilità. Non è oggetto di questa pianificazione rilevare ulteriori diverse incongruenze.  
- Per l'edificio 06 il piano inferiore è stato considerato non valutabile per via delle condizioni dello stato dei luoghi

| AMBITI ACCESSIBILI                |    |   |
|-----------------------------------|----|---|
| Ambiti che rispondono alla norma. |    |   |
| 1                                 | EP | X |
| 2                                 | EE | X |
| 3                                 | IE | X |
| 4                                 | E  | X |
| 5                                 | CE | X |
| 6                                 | CI | ✓ |
| 7                                 | FF | X |
| 8                                 | IT | ✓ |

LIVELLO ATTUALE

2/8

Sufficiente

Non sufficiente

A+

A

B

C

D

E

Powered by AVL A